



les
enfants
de la
COUR

ENSEMBLE DE MUSIQUE BAROQUE

Damien Pouvreau, *direction*

les enfants de la cœur

Ensemble créé en 2007, sous l'impulsion de Damien Pouvreau, « Les Enfants de la Cour » regroupe des musiciens professionnels, spécialisés dans la musique ancienne, qui ont pour démarche d'explorer les différentes facettes et combinaisons de leur métier en s'associant avec d'autres personnalités du monde artistique ou culturel (musiciens, comédiens, chanteurs, danseurs, plasticiens, graphistes, photographes, écrivains...).

Membres des plus grands ensembles et orchestres baroques (Le Concert Spirituel, Le Poème Harmonique, La Chapelle Rhénane, Le Concert d'Astrée, La Simphonie du Marais, Les Folies Françoises...), ces musiciens dynamiques bénéficient déjà d'une expérience remarquable et appréciée tant sur scène (dans les plus grands festivals en France et à l'étranger) qu'en studio (labels Alpha, Virgin Classics, EMI, K617...).

Cet ensemble a choisi de se concentrer principalement sur les musiques des XVII et XVIII^e siècles (siècles effervescents et foisonnants d'expériences et d'inventions artistiques de toutes sortes). Dans l'expression vocale comme dans le jeu sur instruments anciens, il cherche avant tout une interprétation authentique et actuelle. Car si ce répertoire peut nous sembler lointain par son contexte historique et sa fonction, il est en même temps tout proche de nous par le caractère expressif et la profonde humanité de son langage.

Tantôt graves et sérieux, tantôt humoristiques et décalés (et parfois les deux !), les spectacles et concerts des « Enfants de la Cour » s'inspirent de sujets historiques (XVII et XVIII^e s.) et ont pour objectif de donner naissance à de véritables créations contemporaines.



le festin d'Origone

Depuis 2007, quatre créations ont vu le jour :

- 2007 «Le Festin d'Origone» Société Française de Luth, Festival des Batignolles
- 2008 «Tircis et Damon» Château de Versailles
- 2009 «Louis XIV/Marie Mancini : une passion sacrifiée.» Château de Fontainebleau, Théâtre Berthelot, Nouveau Théâtre de Montreuil
- 2010 «Tombeau pour Mr de Lully»Théâtre de L'Épée de Bois -Cartoucherie- Paris

Le spectacle « Louis XIV/Marie Mancini », fruit d'un travail régulier et approfondi (chant danse, comédie...) pendant un an avec une classe de CM 1 témoigne de l'intérêt de l'ensemble pour les actions pédagogiques et du désir de faire découvrir ces répertoires anciens au jeune public. Sélectionné par l'Éducation Nationale comme classe à projet artistique, le spectacle joué sur une scène nationale a été prolongé suite au succès rencontré (phénomène plutôt rare pour un spectacle d'enfants).

les enfants de la cœur

Camille Poul
soprano

Olivier Fichet
ténor

Sophie Iwamura
violin

Céline Martel
violin

Marion Korkmaz
alto

Laura Duthuille
hautbois

Stéphane Robert
flûte

Stéphane Tamby
flûte /basson

Ronald Martin
viole de gambe/violone

Damien Pouvreau
théorbe/guitare

Thomas Soltani
clavecin

programmes :

LE FESTIN D'ORIGONE

(fantaisie baroque en 2 parties)

2 chanteurs + 1 musicien

Fiche technique : 3 chaises, 1 table, prévoir éclairages

TIRCIS ET DAMON

(concert instrumental et/ou vocal en costumes, présence de danseurs possible)

minimum 1 chanteur + 1 musicien

Fiche technique: chaises, loge pour les costumes

TOMBEAU POUR MR DE LULLY

(concert instrumental)

5 musiciens : 2 violons, viole de gambe, théorbe et guitare baroque, clavecin

Fiche technique : 5 chaises, possibilité d'éclairage à la bougie

MUSIQUES POUR LA CHAMBRE DU ROI

(concert vocal et instrumental)

2 musiciens + 1 chanteur

Fiche technique : 3 chaises

AH, LAISSEZ-MOI RÊVER...

(concert d'airs de cour)

2 chanteurs + 2 musiciens

Fiche technique : 4 chaises

LES BASSES RÉUNIES

(sonates pour violoncelle et théorbe)

2 musiciens

fiche technique : 2chaises



Pour les tarifs, plaquettes des spectacles/concerts, ou de plus amples informations, n'hésitez pas à nous contacter.



les
enfants
de la
 cour

ENSEMBLE DE MUSIQUE BAROQUE

Damien Pouvreau, *direction*

tél : +33 (0)6 60 70 60 47

email: lesenfantsdelacour@hotmail.fr

sites : lesenfantsdelacour.com
damienpouvreau.com